

Өз ара сабакка катышуу.

Мугалим: Изабекова Ж.К.

Классы: 4

Берген сабагы: РТКН

Мөөнөтү 18.03.2021

Сабактын темасы: Күйүк

Сабакка катышуунун максаты: Сөрөттөшүү сөзчилөрдү

№		Баалоо
1	Сабактын максатынын жана милдетинин коюлушу	
2	Окуу предметин өздөштүрүүсү, педагогикалык чеберчиликтин дөнгээли	
3	Сабакты уюштуруунун дөнгээли	
4	Окуучунүн көнүл буруусу жана өз алдынча колдонулушу	
5	Көрсөтмө·курал колдонулушу	
6	Окуучулар менен кайрадан байланышынын натыйжалуулугунун бардыгы	
7	Мугалим кебинин сапаты (төмөнкүлөөлүк, темп, дикция, образдуулук, эмоцияналдуулук)	
8	Педагогикалык маданият тектүрүү мугалимдин сырткы колдонушу	
9	Сабактын мөөнөтүн рационалдуу пайдалануу.	
10	Окуучулар жетектей билүүнүн туура жолун тандап алуудагы мугалимдин чеберчилиги.	
11	Сабакта педагогикалык инновациянын орду	
12	Үй тапшырмасынын орду жана текшерүүсү	
Баллдын жалпы суммасы		
Орточо балл		

№	Сабактын жаккан жактары
1	Ичүүлүүлүү - тоңдоочу чөөтөөлөрдүү 7 жакшылдуу
2	Сүрткөн ийилүү - бөлгөөнүү чөөтөөлөрдүү 7 жакшылдуу
3	Көйүйүүлүү - бөлгөөнүү, шашылчук, исаласынчук, жишигүү
4	Жишигүү - эмти, изеэ, шашылчук, исаласынчук, шамбул, сал
5	
6	

Мугалимдин кемчиликтери

1	
2	
3	

Мөнин сунушум

1	
2	
3	
4	
5	

А.Керимбаев атындағы орто мектебинин орус тили сабагы боюнча
отулғон сабакка анализ

2022-2023о.ж

Мугалим:Каинбаева Дамира Дюшеакматовна

Класс: 6а

Мононту:

Класста жалпы окуучулардын саны:21

Сабакка катышкан жалпы окуучулардын саны:20

Мугалимдин сабагына катышуунун максаты:

Мугалимдин сабагына катышуунун максаты:мугалимдин ишмердуулугу менен таанышуу,окуучулардын билимин жана сабакка катышуусун,кызыгуусун козомолдоо.Сабак боюнча программанын аткарлысын контролдоо жана методикалық жактан жардам корсotуу.Сабак регламент боюнча башталуусу керек,бул убакта класста 20окуучу отурган,1 окуучу сабакка келген эмес. Мугалимдин сабакты уюштуруу моменти:окуучулардын санын тактаган жок,сабакка керектүү окуу куралдарын жана кундолугун партанын устуно коюп,сабакка конул буруусун отунду.Уйго берилген тапшырманы кайталоонун алдында «кана азыр ким мени кубанткысы келет,мен азыр кимге 5 деген бааны койсом»деп окуучуларга конулдуу маанай тартуулады.Уйго берилген тапшырма боюнча окуучулар теманы окуп келген эмес бирок ырдын мазмунун билишет.Мугалим окуучулардын жооп беришине жол корсotуп берет,балдар сабакка активдуу катышканга аракет жасашат,тилекке каршы баардыгы эмес.Мисалы:герой деген ким?Ч.Тулобердиевдин эрдиги,Баткен окуясындагы жоокерлердин корсotкон эрдиги жонундо салыштыруу.Доскага бугунку кундун мооноту жана сабактын темасын жазылып,максатын окуучулар менен тааныштырды.

Тема:М.Пришвин .Отрывок из рассказа «Кладовая солнца»Мугалим «кладовая» деген создун маанисин тушундурду.3-4 окуучу «кладовая» деген создун маанисин чечмелеп беруugo аракет жасашты.Мугалим бул создун маанисин озу окуп,комментарий жасап жана чыгарманын жанрын,стилин аныктаганга жардам берди.Сабакты бышыктоо моментинде окуучулар таблица менен иштешти.Таблицага чыгарманын аты(отулгон тема)автору,каармандар,чыгарманын мааниси жана оздорунун оюн жазышты.Окуучулар толук жооп бере алышкан жок,бирок балдар бири-бирине жардам беришип,таблицаны толтурууга аракет жасашты.Баалоо моменти болду.Уйго тапшырма отулгон теманы окуп келуу,тушунугун айтту жана суроолорго жооп беруу.Окуучулардын санын сабактын аягында тактап,журналга тушурду.Сабакты «Беречь природу –значит любить Родину» деген эпиграф менен аяктады.Сабакты отуудо мугалим коюлган максатты окуучулар менен бирдикте ишке ашырууга аракет жасайт.Отулгон теманы кайталоодо , жаны сабакты оздоштуруу жана бышыктоо этабында мугалим окуучулардын жооп беруусуно оперативдуу багыт берип,консультациялык жардам жана убакытты туура пайдалануусун козомолдойт.Сабактын мазмуну предметтин билим беруучу,онуктуруучу,тарбиялоочу максатына дал келет.Мугалим окутуу учурунда ар бир окуучунун жеке индивидуалдык озгочолугун эске алат.Сабактын жабдылышында окуучулар китептин жетишсиздигинен толук окуу куралдары менен камсыз болгон эмес,бирок мугалим отулгон чыгарманын кочурмосун даярдап койгон жана окуучуларга таратып берди.Окуучулардын сабакка катышуусу материалдын кыскача мазмунун айтып беруugo аракет жасашат,бири-бирине жардам беришет,оздорун озу текшерет жана мугалим тарабынан жардам талап кылышат.

Мугалимге сунуш:

Сабактын структурасын сактоо жана убакытты туура пайдалануу.

А.Керимбаев атындағы орто мектебинин кыргыз тили жана адабияты сабагы боюнча отулғон сабакка анализ.

2021-2022 о.ж

Мугалим: Жекшенова Гулзар Бейшенбековна

Класс:6

Сабак:Кыргыз тили

Мононту: 12.10.22

Класстагы жалпы окуучулардын саны: 18

Мугалимдин сабагына катышуунун максаты: мугалимдин ишмердуулугу менен таанышу, окуучулардын билимин жана сабакка катышуусун, кызыгуусун козомолдоо. Сабак боюнча программанын аткарылышын контролдоо жана методикалық жактан жардам корсotуу. Сабак регламент боюнча 9.20 башталуусу керек, бул убакта класста 17 окуучу отурган, 1 окуучу 2 минутага кечигип келди. Кечигип келген окуучуга мугалим коп убактын коротпостон, экинчи кечигип келбоосун эскертти. Мугалимдин сабакты уюштуруу моменти: окуучулардын санын тактап, сабакка керектүү окуу куралдарын жана кундолугун партанын устуно коюп, уйго берилген тапшырманы даярдап коюсун отунду. Уйго берилген тапшырма боюнча 2 гана окуучу жооп берди. Мугалим уйго берилген тапшырмага кобун озу жооп берип жатты. Уйго берилген тапшырма боюнча баалоо болду.

Доскага мугалим бугунку кундун мононтун жана сабактын темасын жазып, окуучулар менен тааныштырды.

Тема: Сүйломдун баш мучолору. Окуучуларга отуло турған жаны сабактын темасы менен тааныштырып максат коюуда окуучунун позициясын эске алынды. Мисалы: Сүйломдун баш мучолору деген эмне же сүйломдун баш мучолору муноздуу белгилерин уйронушот деген максатты гана койбостон, бугунку отулғон сабак менен балдар келечекте озунун пикирин далилдоо менен сабаттуу жазууга багыт алаарын баса белгилей кетти. Андан сон мугалим

жаны теманы оздоштурууго отту. Баса белгилей кетүүчү нерсе, жаны сабакты тушундуруу моментинде мугалимдин речинин образдуулугу, эмоционалдуулугу, окуучуларды баарлашууга чакыруусу жогорку дөнгөлдө болду. Тема окуучуларга тушундуруулуп берген сон мугалим, «Билем, билдим жана билгим келет» методу менен кайтарым байланышка чыкты. Уйго берилген тапшырмаларды кайталоо учурна караганда жаны сабакты оздоштуруудо окуучулардын активдуулугу жогорулады. Жаны теманы бышыктоо моментинде «Умут дарагы» методун пайдаланып, сабак методикалык пособиелер жана таркатмалар менен бышыкталып, окуучуларга тийиштүү баалары кундолукко коюлду. Жаны оздоштуруулгон сабак боюнча уйго тапшырма берилди. Отулгон сабактын мазмуну программага, темага жана предметтин билим беруучу, онуктуруучу, тарбиялоочу максатына дал келет. Сабактын этабынын ырааттуулугу, логикалык байланышы сакталды. Окуучулардын сабакка катышуусу боюнча отулгон материалды айтып бере алышат, бири-биригинин жообун толуктайт, кошумча маалымат айтат, айрымдарына оздорун-озу текшеруugo жардам талап кылышат.

Мугалимге сунуш:

1. Сабакты бышыктоодо жана кайтарым байланышка чыкканда окуучуларды мугалимге караганда кобуроок сүйлотуу жана диалогко чакыруу.

5. 2. 1-тапка

Чынороджатка Айдымбетова Айнурра 15.12.22-г
5-а класска „Көзинчөлөрдөн мүшкүрү жана
арысшаштары“-деген ажыл сабак болу.

Класста 20 күннүү.

Чынчуктуу чынчуктуу мактаптадаңын
башталыгы: Окуучулардын бире-бирашы
мөнкемдөй инде көрсөп, көзчүрүштүү өтөлөүнүн
алыштор.

Чынчуктуу мактаптасы: „Одесадаңын
мөнкемдерин тири мөнкемдөй“. Одесадаңын
мөнкемдерин тири мөнкемдөй? Мөнкем эми чын
чекең өтөнүүлүк, о.о. мөнкемдердин
мактаптам Окуучулар түүнчүү мөнкемдерди.

Мактаптама доскалар мактаптам.

Мактаптама мактаптам, 2-окуучудан
сүрөттөн таңбалаңдар. Теска жибүсүздөрдөн
чынчуктуу мактаптам. 1-жибүсүттөн
Сон мактаптам көнүүдүн сүрөтү? Органдыда
„но“ деген мурда, он мактаптам тири
мактаптам кайтайдердииң сүрөтү.

Окуучулар бул жибүсүттө „Көзинчөлөр“
деген бадаштар. 2-жибүсүттө да „Көзинчөлөр“
деген соң мактаптам сүрөттөрдүү
чынчуктуу. Анын көзинчөлөрдөн мактаптам
досжалар көзинчөлөрдөн мактаптам борчук
мактаптам, киндер түркмөнчүү, түшүнчүлөрдөн мактаптам

корын төрөлжүүл.

Болшого Төрөлжүүлэгийн
төслийн тарийн түүхийн, манджурчын
бам засалын шартынадар.

Баатар хөвүүн, чу юу чин багасдаа
сэдэв нэвтрүүлийн төгрөг.